

Dr. Mindszenty Zsuzsánna (DLA)

Karnagy, zenetanár, 1954-ben született. Felsőfokú tanulmányait 1973 és 1978 között a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Középiskolai énektanár- és karvezetőképző szakán végezte. Ugyanott DLA fokozatot nyert *summa cum laude* minősítéssel 2004-ben.

1985-től 35 éven át az ELTE BTK Zenei Tanszékén karvezetést és kórusgyakorlatot tanított és vezette az ELTE Nőikart. 1994-ben megalapította a Musica Nostra Kórust. Együtteseivel számos bel- és külföldi versenyen értékes díjakat nyert.

Rendszeresen részt vesz magyar és nemzetközi kórusversenyek zsűrijében, továbbképzéseket és énekes műhelyeket, nyári kurzusokat vezetett Európában és az Egyesült Államokban (Provo – Utah, Albuquerque – New Mexico)

A Musica Nostra Kórus közreműködésével megjelent legfontosabb CD felvételek:

Kóruszene a gregoriántól a romantikáig (Allegro Bt, 1999)

Kortárs antológia (Hungaroton, 1999)

Georg Hilfrich szerzői lemeze (Allegro BT, 2002)

Cantate Domino Canticum Novum (Allegro Bt, 2003)

Farkas Ferenc kórusművei (Hungaroton, 2005)

Igéző – Tóth Péter szerzői lemeze (Hungaroton, 2007)

A karácsonyi koncertek felvételei (Magánkiadásban, 1999-től 2023-ig évente)

2012-től 2021-ig a KÓTA elnöke, jelenleg társelnöke, a Bárdos Lajos Társaság tagja, a Magyar Kodály Társaság elnökségi tagja, a Debreceni Bartók Béla Kórusverseny nagykövete (2015)

Díjai: Trefort Ágoston emléklap (1996), KÓTA emlékérem (2000), Liszt Ferenc-díj (2003), a Vándor-Révész Alapítvány díja (2015).

Az ARTISJUS többször is díjazta, legutóbb 2020-ban a Magyar Kortárs Zenéért díjat kapta. Kardos Pál arany emlékérem (2021), a Magyar Érdemrend Lovagkeresztje (2022)