

## **Dr. JÓZSA Mónika** (Szlovákia)

Karnagy, ének-zene tanár, a Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem Közép-európai Tanulmányok Karának adjunktusa, a Magyar Kodály Társaság tiszteletbeli tagja. Karvezetői tanulmányait a Felsőfokú karnagyképzőn Budapesten kezdte (1985), a Pozsonyi Zeneművészeti Főiskolán szerzett karvezetői (1992), a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen Budapesten ének-zene tanár, karvezetői diplomát (2003). Doktori fokozatot a Pozsonyi Zeneművészeti Főiskolán nyert el, kutatási területe Kodály Zoltán felvidéki munkássága és kapcsolatai.

1981-től 1994-ig a Galántai Magyar Tannyelvű Gimnázium Leánykarának karnagya, 1986-tól 1993-ig az Ifjú Szivek Magyar Művészegyüttes (Pozsony) énekkarának karvezetője. 1982-től vezeti a galántai Kodály Zoltán Daloskört, a Szlovákiai Magyar Pedagógusok Vass Lajos Kórusának karnagya, 2006-tól az együttes művészet vezetője, 1992-től a Nyitrai Konstantin Egyetem Magyar Kórusának karnagya. Együtteseivel számos díjat nyert, több hangfelvételt készített, valamint több alkalommal kapott karnagi különdíjat hazai és külföldi kórusversenyeken. Jelentős szerepet vállalt a felvidéki magyar zenetanárok karvezetőképzésében, a Szlovákiai Magyar Pedagógusok Szövetsége által szervezett Jókai Mór Nyári Egyetem rendszeresen meghívott szakelőadója, karvezető kurzusainak vezetője.

Pedagógiai és a felvidéki magyar kórusmozgalomban kifejtett munkásságát számos elismeréssel, kitüntetéssel jutalmazták:

a Szlovák Köztársaság Ezüstplakettje (2002), Magyar Arany Érdemkereszt (2013), a Szlovákiai Magyar Pedagógusok Szövetségének díja (2009), Vass Lajos-émlékplakett (2009), Szent László Érdemkereszt (2011), Mikola Anikó-díj (2011), Galánta városának Pro Urbe-díja (2017), Csemadok Közművelődési Díj (2020), MMA Zeneművészeti-díj (2020), Harmónia – Életműdíj (2022)