

Kodály 135. Kórushangverseny a Zeneakadémián
2017. december 16. 19,30

Köszöntő. Összkar, vezényel: Kutnyánszky Csaba

Óda a muzsikához; Norvég leányok; Békeesség-óhajlás. Új Liszt Ferenc Kamarakórus,
vezényel: Nemes László Norbert

Vizkereszt; Újlesztendőt köszöntő; Angyalok és pásztorok. Nyíregyházi Cantemus
Gyermekkar, vezényel: Szabó Dénes

Első áldozás; Sík Sándor Te Deuma; Jézus és a kufárok. Cantate Vegyeskar, vezényel:
Sapszon Ferenc

150. genfi zsoltár. Összkar, vezényel: Jobbágy Valér

Semmit ne bánkodjál; Árva vagyok; Két zoborvidéki népdal. Angelica Leánykar, vezényel:
Gráf Zsuzsanna

Mátrai képek. A Zeneakadémia Alma Mater Kórusa, vezényel: Somos Csaba

A magyarokhoz. Összkar, vezényel: Párkai István

A Magyar Kórusok, Zenekarok És Népzenei Együttesek Szövetsége - KÓTA által az összkari művek előadásához delegált énekkarok: Ajkai Pedagógus Női Kar, karigazgató: Petheő Balázné; Andor Ilona Baráti Társaság Kodály Kórusa, karigazgató: B. Horváth Andrea; Budaörsi Sapszon Ferenc Kórus, karigazgató: Krasznai Gáspár; Budapesti Lantos Kórus, karigazgató: Gerenday Ágnes Fővárosi Énekkar, karigazgató: Krasznai Gáspár Madách Gimnázium Énekkara; karigazgató: Krasznai Gáspár Solymári Szokolay Bálint Nőikar, karigazgató: Blazsek Andrea és Mózes Krisztina Vox Femina Nőikar, karigazgató: Hoffmanné Kemenes Vera.

Ritka alkalom, hogy Magyarország legjobb kórusai közül néhányat egyetlen estén hallhatunk kiváló hazai karnagyok vezetésével – köztük három Kossuth-díjassal –, de ez a koncert ilyenek ígérkezik a 20. század egyik legjelentősebb zeneszerzője, pedagógusa, népzenekutatója és zenetudósa születésének napra pontosan 135. évfordulóján. A 2017-es Kodály-év egyik csúcspontját jelentő eseményen Kodály Zoltán a cappella kórusműveinek legjobb és legizgalmasabb darabjai szólnak meg különleges válogatásban. Gráf Zsuzsanna, Sapszon Ferenc és Szabó Dénes együttese a világ legjelentősebb kórusversenyeit nyerték meg, nemzetközi tekintetben is az élvonalban helyezkednek el. A zeneakadémiai hallgatókból álló alma mater kórus az egyetem legnagyobb múltra visszatekintő, megszakítás nélkül létező zenei formációja, a Nemes László Norbert vezette Új Liszt Ferenc Kamarakórus pedig azt a hagyományt folytatja, amelyet 1963-ban létrehozott karnagy-doyen professor emeritus Párkai István alapozott meg.

Rendező: *Zeneakadémia Koncertközpont*

Forrás: <http://zeneakademia.hu/klasszikus/-/program/kodaly-135-20171216-1930>